



RALLYE-lecture

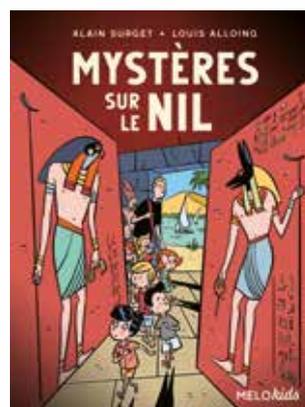
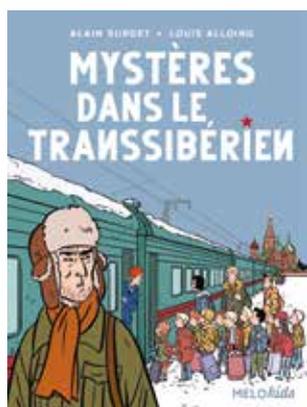
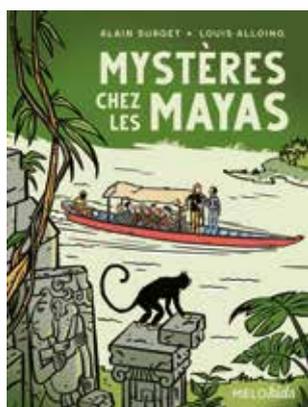
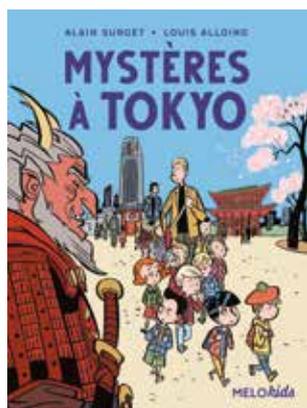
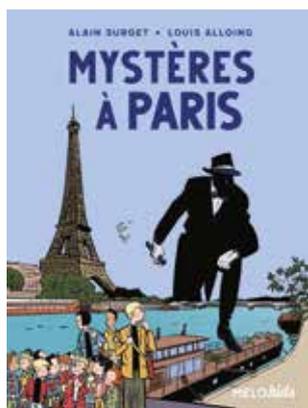


CYCLES 2-3

MYSTÈRES 1

ELSA FAURE-POMPEY • ALAIN SURGET

En route avec la classe d'Alex Moury !
Voyages autour du monde, découvertes
et enquêtes à hauts risques...



© 2022, ABC MELODY
Photocopie autorisée pour une classe seulement.

abc
MELODY





AVANT-PROPOS

Ce Rallye Lecture de la série de romans illustrés MYSTÈRES propose une façon originale et motivante d'aborder la découverte des cultures et la richesse des voyages. Il est destiné aux élèves des cycles 2 et 3 qui ont développé des compétences de lecteur et qui prennent plaisir à lire en autonomie. Il doit permettre à l'enseignant de mesurer les compétences de ses élèves.

Le principe du Rallye est simple : sur une période donnée (4 à 5 semaines semblent suffisantes), les enfants empruntent un livre, à leur gré, et l'emportent chez eux. Qu'ils le lisent seuls ou avec l'aide de leurs parents n'a pas d'importance, si ces derniers collaborent au projet et l'encouragent. Ils peuvent répondre aux questions à la maison, à leur rythme, ou en classe, quand le livre est lu. Dans les deux cas, on répond à l'aide du livre, à des questions simples, variées mais sans ambiguïté, afin de s'assurer de la compréhension et de la lecture complète. L'enfant aura l'occasion de se familiariser avec des consignes variées et précises. Il devra aussi mettre en œuvre une observation fine et formuler des réponses claires. Une fois la correction effectuée, il n'y a plus qu'à choisir un autre livre...

Ce Rallye propose 6 romans :

- Mystères à Paris
- Mystères à Tokyo
- Mystères à Rome
- Mystères chez les Mayas
- Mystères dans le Transsibérien
- Mystères sur le Nil

Le fichier se compose de 6 fiches par roman :

- 3 fiches de compréhension
- 1 fiche de 16 questions QCM portant sur la totalité du roman
- 2 fiches ludiques d'exercices variés : Vrai / Faux - Mots fléchés - Mots masqués....

Ces fiches permettent de découvrir et de valider des informations sur le contenu et la compréhension du roman. Les corrigés des fiches d'activités sont également disponibles.

Chaque ensemble de fiches relatif à un roman peut donner droit à 50 points. Cependant, le nombre de romans lus n'entre pas dans l'évaluation des résultats et seul compte le pourcentage de réussite. Ceci afin de ne pas provoquer de « course » à la lecture, ni de désavantager l'enfant qui lit peu. Ce qui compte est de lire « bien », pas de lire « beaucoup », même si les deux ne sont pas incompatibles !

Pour faciliter le travail des enseignants, un tableau de prêt et un diplôme individuel sont fournis, et les corrections sont proposées après chacune des fiches-questions.



MON DIPLÔME

Nom

Prénom

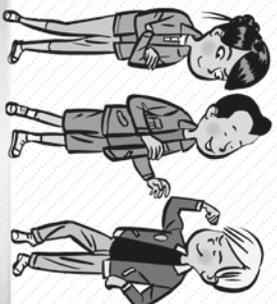
Date



J'AI LU	TITRE DU LIVRE	MON SCORE
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES À PARIS	/50
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES À TOKYO	/50
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES À ROME	/50
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES CHEZ LES MAYAS	/50
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES DANS LE TRANSSIBÉRIEN	/50
<input type="checkbox"/>	MYSTÈRES SUR LE NIL	/50
	TOTAL	

SOIT UN SCORE DE RÉUSSITE DE%

RALLYE-lecture MYSTÈRES 1



MON DIPLOME

Nom : Prénom :

est classé(e) dans la catégorie



**Lecteur
découvreur**

(de 1 à 2 romans lus)



**Lecteur
volontaire**

(de 3 à 4 romans lus)



**Lecteur
confirmé**

(de 5 à 6 romans lus)



avec un score de réussite de%.





QUESTIONNAIRE

« MYSTÈRES À PARIS »

CHAPITRES 1 ET 2

Nom
Prénom
Date

Réponds par des phrases complètes :

1 Dans quelle partie du musée est caché le voleur ? Où est-il caché ? /1

.....
.....

2 Qu'est-ce qu'un scribe ? /1

.....
.....

3 D'après Mélanie, quelle a été l'erreur du service de sécurité ? /1

.....
.....

4 Qu'a trouvé Jasper dans le sarcophage, et en quoi cela intrigue-t-il Amytis ? /1

.....
.....

5 Décris la méthode utilisée par le voleur pour bloquer les alarmes : /1

Au Louvre

Au musée d'Orsay

6 Que remarque Mélanie sur le tableau ? /1

.....
.....

7 Quelles conclusions tire Amytis à la suite de ce vol ? /1

.....
.....

8 Comment les pans de décor de l'Opéra de Paris sont-ils déplacés ? /1

.....
.....

POINTS OBTENUS : /8



QUESTIONNAIRE

« MYSTÈRES À PARIS »

CHAPITRES 1 ET 2

Réponds par des phrases complètes :

- 1** Dans quelle partie du musée est caché le voleur ? Où est-il caché ?
Le voleur est caché dans l'aile Sully, dans le sarcophage de Tanéthéréret.
- 2** Qu'est-ce qu'un scribe ?
Un scribe est celui qui écrivait dans l'Égypte ancienne.
- 3** D'après Mélanie, quelle a été l'erreur du service de sécurité ?
L'erreur du service de sécurité a été de croire que le voleur avait quitté le Louvre durant la nuit.
- 4** Qu'a trouvé Jasper dans le sarcophage, et en quoi cela intrigue-t-il Amytis ?
Jasper a trouvé un bouton de manchette. Amytis ne comprend pas ce qu'un objet d'aujourd'hui fait dans un sarcophage.
- 5** Décris la méthode utilisée par le voleur pour bloquer les alarmes :

<p>Au Louvre <i>Il fait exploser les postes de commandes électriques.</i></p>	<p>Au musée d'Orsay <i>Il dénude les fils dans un poste électrique.</i></p>
---	---
- 6** Que remarque Mélanie sur le tableau ?
Elle se rend compte qu'il manque l'oreille de Scapin.
- 7** Quelles conclusions tire Amytis à la suite de ce vol ?
Elle suppose que le bouton de manchette appartient au voleur, que c'est donc un homme et qu'il était caché dans le sarcophage.
- 8** Comment les pans de décor de l'Opéra de Paris sont-ils déplacés ?
Les décors sont déplacés par des câbles ou bien ils coulissent sur des rails.



QUESTIONNAIRE

« MYSTÈRES À PARIS »

Nom

Prénom

Date

Réponds par vrai ou faux : /2

- 1 La frise des archers décorait une pyramide : vrai faux
- 2 Scapin est un personnage de comédie : vrai faux
- 3 « Le fantôme de l'opéra » a été écrit par Jules Verne : vrai faux
- 4 La tour Eiffel se voit du haut de Notre-Dame : vrai faux
- 5 La Galerie des Glaces se trouve à Paris : vrai faux
- 6 Un Zouave est un clown : vrai faux

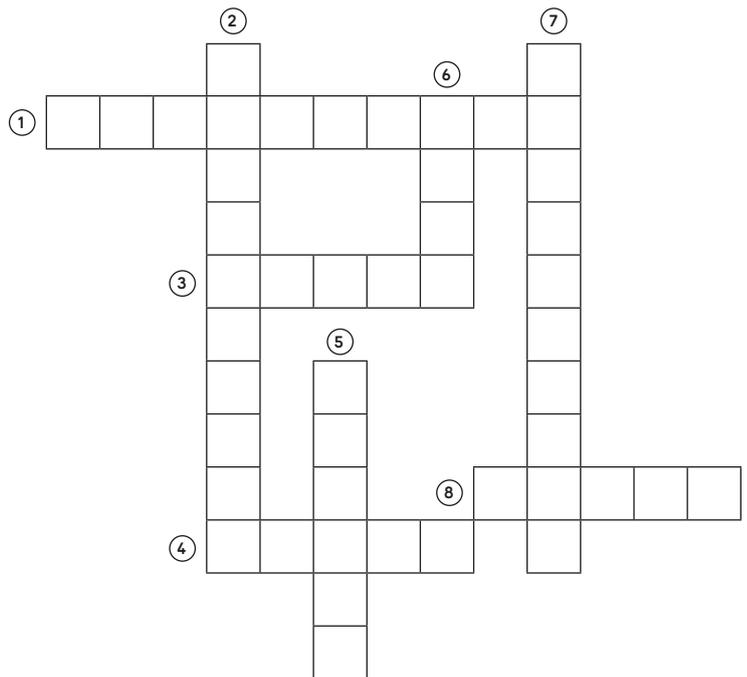
Complète la grille : /3

Horizontalement

- ① Notre-Dame en est une.
- ③ Il repose sur un lac souterrain.
- ④ Elle coule à Paris.
- ⑧ Il a peint les « danseuses ».

Verticalement

- ② C'est une des statues d'animaux devant le musée d'Orsay.
- ⑤ Il écrivait dans l'Égypte ancienne.
- ⑥ C'est le pont du Zouave.
- ⑦ On y trouve la Galerie des Glaces.



POINTS OBTENUS : /5



QUESTIONNAIRE

« MYSTÈRES À PARIS »

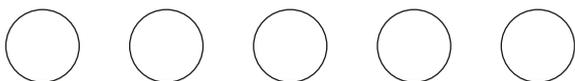
Nom

Prénom

Date

Remets ces étapes dans l'ordre : /2

- A** Les policiers abordent Alex Moury à la tour Eiffel.
- B** Thomas fait un horrible cauchemar.
- C** L'oreille de Scapin a disparu.
- D** Mélissa tombe dans une trappe à l'opéra.
- E** Le voleur escalade Notre-Dame.



Retrouve et entoure ces mots dans la grille : /3

- caricature
- Hammourabi
- opéra
- péniche
- scribe
- stryge
- Versailles
- Eiffel
- Louvre
- Orsay
- Scapin
- Seine
- Tiki
- zouave

J	M	Z	H	E	I	F	F	E	L	Z	W	N	C
V	E	R	S	A	I	L	L	E	S	R	G	V	D
P	F	I	Z	H	I	W	K	Y	X	F	G	F	I
K	S	Q	M	G	M	S	T	R	Y	G	E	N	Q
L	S	Q	M	M	W	U	Q	E	B	B	K	C	L
G	A	C	A	R	I	C	A	T	U	R	E	M	K
F	H	A	M	M	O	U	R	A	B	I	R	P	C
Z	O	P	É	R	A	X	S	Q	V	M	K	X	Q
H	P	S	C	R	I	B	E	Y	J	M	H	J	I
Z	O	U	A	V	E	S	E	I	N	E	J	R	G
H	E	J	O	R	S	A	Y	Z	Q	K	J	A	O
S	C	A	P	I	N	X	L	O	U	V	R	E	G
I	I	X	F	K	M	P	É	N	I	C	H	E	G
I	K	D	S	O	V	B	K	E	G	T	I	K	I

POINTS OBTENUS : /5



QUESTIONNAIRE

« MYSTÈRES À PARIS »

Remets ces étapes dans l'ordre :

- A** Les policiers abordent Alex Moury à la tour Eiffel.
- B** Thomas fait un horrible cauchemar.
- C** L'oreille de Scapin a disparu.
- D** Mélissa tombe dans une trappe à l'opéra.
- E** Le voleur escalade Notre-Dame.

C **E** **D** **B** **A**

Retrouve et entoure ces mots dans la grille :

caricature
Hammourabi
opéra
péniche
scribe
stryge
Versailles
Eiffel
Louvre
Orsay
Scapin
Seine
Tiki
zouave

J	M	Z	H	E	I	F	F	E	L	Z	W	N	C
V	E	R	S	A	I	L	L	E	S	R	G	V	D
P	F	I	Z	H	I	W	K	Y	X	F	G	F	I
K	S	Q	M	G	M	S	T	R	Y	G	E	N	Q
L	S	Q	M	M	W	U	Q	E	B	B	K	C	L
G	A	C	A	R	I	C	A	T	U	R	E	M	K
F	H	A	M	M	O	U	R	A	B	I	R	P	C
Z	O	P	É	R	A	X	S	Q	V	M	K	X	Q
H	P	S	C	R	I	B	E	Y	J	M	H	J	I
Z	O	U	A	V	E	S	E	I	N	E	J	R	G
H	E	J	O	R	S	A	Y	Z	Q	K	J	A	O
S	C	A	P	I	N	X	L	O	U	V	R	E	G
I	I	X	F	K	M	P	É	N	I	C	H	E	G
I	K	D	S	O	V	B	K	E	G	T	I	K	I